

CULTIVEZ VOTRE CURIOSITÉ

PROGRAMME 2019-2020



UNIVERSITÉ POPULAIRE

de la Côte et du pied du Jura

À propos de l'Université Populaire

L'Université Populaire est une institution active dans la formation continue des adultes destinée à favoriser et à répandre le goût de l'étude. Elle remplit une mission d'utilité publique en donnant accès à la formation à toute personne, sans exception, souhaitant développer ses connaissances et ses compétences. Elle participe au développement de la vie sociale, économique et culturelle de sa région.

Aucun titre n'est exigé pour l'admission aux différents cours proposés.

Lieu d'échange humain, l'UPCJ offre des formations variées et attrayantes dispensées par des enseignants et des spécialistes dans différents domaines.

Elle est membre de la Fédération des Universités Populaires du Canton de Vaud et de l'Association des Universités Populaires Suisses.

L'UPCJ travaille avec le soutien de l'État de Vaud, de la commune de Nyon et de la commune de Gland.

Contact

UPCJ

c/o M. Claude Guenot
Chemin du Cèdre 10
1260 Nyon

info@upcj.ch

www.upcj.ch

Billet du Président

L'Université Populaire de la Côte et du pied du Jura a le plaisir de vous présenter son programme pour l'année 2019-2020.

En le feuilletant, vous y découvrirez une offre riche et variée que nous nous réjouissons de partager avec vous : des conférences, des visites et des cours dans des domaines tels que les arts et la littérature, l'actualité, les sciences et découvertes, les langues étrangères ou le développement personnel.

Nous sommes restés fidèles aux principes que nous défendons depuis de nombreuses années, à savoir : favoriser le goût de l'étude et offrir à tous la possibilité de développer des connaissances et des compétences.

2

Nous nous réjouissons de pouvoir vous compter parmi nos participants et vous remercions de votre fidélité. Nous sommes, cependant, toujours à la recherche de nouveaux membres afin de renforcer notre action et d'améliorer la qualité de l'offre que l'UNIPOP propose année après année.

Rejoignez-nous et devenez membre de notre association en nous apportant votre soutien financier (cotisation CHF 20.- par année).

En espérant avoir le plaisir de vous accueillir très prochainement dans nos cours, nous vous souhaitons de belles découvertes en feuilletant notre nouveau programme.

M. Claude Guenot, Président

Inscriptions pour les cours

- par le site : www.upcj.ch
- auprès de Mme Lilly Steimer, tél. 022 / 369 27 59
ou 078 / 640 94 98

TRÈS IMPORTANT

Veuillez vous inscrire **LE PLUS RAPIDEMENT POSSIBLE**. Un cours peut être très rapidement complet.

Le paiement se fait au moment de l'inscription. Celle-ci ne sera considérée comme effective qu'à ce moment-là. Les cours annulés seront remboursés dans les plus brefs délais.

Prix à discuter pour les demandeurs d'emploi et les cas particuliers.

Pas de remboursement pour les cours manqués.

Données bancaires :

CCP 10-4741-5, UPCJ Nyon
IBAN CH10 0900 0000 1000 4741 5

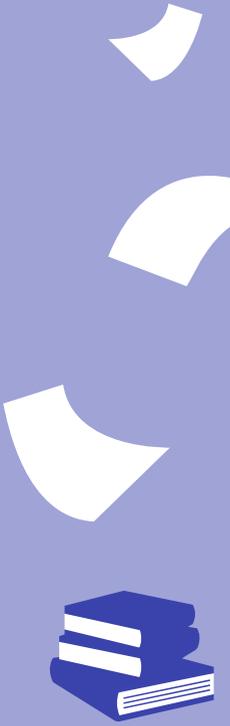
Soutenez-nous en devenant membre de notre association.
Cotisation : CHF 20.- / an

www.upcj.ch

Les plans d'accès aux différents lieux se trouvent sur notre site.

Pour le gymnase de Nyon, veuillez utiliser le parking de l'Établissement secondaire de Nyon-Marens accessible par la route du Stand – sortie par la route de Divonne. Pour l'École du Rocher, veuillez utiliser le parking du Martinet.

	Grande conférence de rentrée : de l'alimentation à la gastronomie	
1.	Dimensions politiques et historiques dans Game of Thrones	
2.	Consommer : un vrai bonheur ?	
3.	Le décodage de la biogénéalogie	
4.	BDFIL – Festival de bande dessinée Lausanne	
5.	L'atelier du luthier	
6.	À l'identification et découverte des arbres	
7.	Cours de peinture : Illusions picturales de la Renaissance	
8.	À vos crayons	
9.	Atelier d'initiation à la permaculture	
10.	Visite d'un studio de musique et improvisation	
11.	Stage de vitrail selon la méthode Tiffany	
12.	Cours de couture : poncho et jupe	
13.	Création d'une guirlande lumineuse	
14.	Anglais	
15.	Italien	
16.	Espagnol	
17.	Les grandes femmes qui ont changé l'histoire	
18.	La soixantaine. Saine et Zen !	
19.	Visions d'art sacré : du vitrail gothique aux paysages peints de Chine	
20.	Le Léman et Hergé	
21.	Des hommes et de la lumière : une brève histoire de l'astronomie	
22.	Athènes et la démocratie en Grèce antique : si lointaine ou si proche de la nôtre ?	
23.	Notre mémoire, un capital à préserver et à améliorer	
24.	Littérature et voyage	
25.	Les arts du Tibet	
26.	Roches, éléments constitutifs de nos paysages	
27.	Mozart vous écrit	
28.	Le transhumanisme	

	19h30-20h30	mardi 24.09.2019	Nyon	p. 6
	19h30-21h00	mercredi 06.11.2019	Nyon	p. 7
	19h30-21h00	jeudi 27.02.2020	Nyon	p. 8
	19h30-21h00	jeudi 26.03.2020	Nyon	p. 9
	19h30-21h00	jeudi 02.04.2020	Nyon	p. 10
	17h00-18h30	lundi 20.01.2020	Lausanne	p. 11
	9h00-12h00	samedi 09.05.2020	Genolier	p. 12
	19h00-21h00	les lundis 30.09-18.11.2019 *	Nyon	p. 13
	18h30-20h30	les lundis 30.09-11.11.2019 *	Nyon	p. 14
	9h00-17h30	samedi 28.09.2019	Lavigny	p. 15
	14h00-17h00	samedi 05.10.2019	Gland	p. 16
	9h00-12h00 et 13h30-16h30	samedi 02.11.2019	Nyon	p. 17
	19h00-21h00	les mardis 12 et 19.11.2019	Nyon	p. 18
	9h00-12h00	samedi 30.11.2019	Nyon	p. 19
	19h30-21h00	les mardis 01.10-17.12.2019 *	Nyon	p. 20
	19h00-20h30	les mercredis 25.09-11.12.2019 *	Nyon	p. 21
	19h30-21h00	les jeudis 26.09-12.12.2019 *	Nyon	p. 22
	19h45-21h15	les mardis 01.10-03.12.2019 *	Nyon	p. 23
	19h00-20h30	les jeudis 31.10-21.11.2019	Nyon	p. 24
	19h00-21h00	les mercredis 27.11-11.12.2019	Nyon	p. 25
	19h30-21h00	les lundis 02 et 09.12.2019	Nyon	p. 26
	19h30-21h00	les mardis 07.01-11.02.2020 (sauf 28.01)	Nyon	p. 27
	18h45-21h00	les mercredis 08 et 15.01.2020	Nyon	p. 28
	9h00-12h00 et 13h30-16h30	samedi 01.02.2020	Nyon	p. 29
	19h00-20h30	les mercredis 22.01-05.02 et 26.02.2020	Nyon	p. 30
	19h30-21h30	les lundis 27.01 et 03.02.2020	Nyon	p. 31
	19h00-21h00	les mercredis 04-25.03.2020	Nyon	p. 32
	19h00-21h00	les lundis 09 et 16.03.2020	Nyon	p. 33
	19h00-20h30	les lundis 24.03-07.04.2020	Nyon	p. 34

Grande conférence de rentrée Entrée libre De l'alimentation à la gastronomie

Responsable de la Food Experience à l'Alimentarium mais aussi animateur radio dans l'émission « Bille en tête » tous les matins sur la RTS1^{ère}, **Philippe Lignon** est un passionné de la vie et de son métier. Passionné également d'histoire de la gastronomie, il trouve encore le temps d'accompagner des enseignants dans leur pédagogie professionnelle ou de soutenir nos producteurs dans leurs promotions diverses.

Comme un long parcours initiatique, la découverte de la gastronomie a toujours été, pour l'être humain, une succession de divers événements, provoqués ou pas.

6

L'Antiquité fut une période charnière dans cette compréhension méthodique d'une alimentation de survie à une alimentation de plaisir.

Au travers de cette conférence, le participant découvre que plusieurs de nos recettes contemporaines, de nos menus gastronomiques, peuvent avoir traversé les siècles depuis cette période si riche en découvertes des plaisirs de la table.

Date	Mardi 24 septembre 2019
Heure/Durée	de 19h30 à 20h30
Lieu	Nyon, salle de la Colombière, rue de la Colombière 18
Prix	Entrée libre
Conditions	Sur inscription par mail à info@upcj.ch , par téléphone au 022 / 369 27 59 ou 078 / 640 94 98 Chapeau à la sortie



1. Dimensions politiques et historiques dans *Game of Thrones*

Après avoir obtenu son Master en philosophie aux universités de Neuchâtel et de Lausanne, **Jonathan Steimer** s'est intéressé plus particulièrement à la philosophie politique. Cet intérêt l'a amené à écrire un livre sur la série *Game of Thrones* après y avoir observé, lors de son visionnage, beaucoup d'éléments philosophiques intéressants.

Bien que la série *Game of Thrones* (tirée des livres « A song of ice and fire » de G.R.R. Martin) soit d'abord classée dans le genre du médiéval-fantastique, son contenu est aussi riche en références historiques et en questions politiques diverses. Cette conférence vise à présenter et discuter la dimension historico-politique de la série ; c'est à partir de différentes scènes qui s'y trouvent, avec les personnages et les dialogues qui s'y déploient, que l'on tentera de mener une réflexion philosophique plus sérieuse.

7

Date	Mercredi 6 novembre 2019
Heure/Durée	de 19h30 à 21h00
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 20.–
Conditions	Minimum 10 participants



2. Consommer : un vrai bonheur ?

Conférence présentée par **Jasmine Lorenzini**, chargée de recherche à l'Université de Genève et D^r ès sciences politiques. Elle dirige un projet de recherche portant sur la consommation comme acte politique et s'intéresse en particulier à la consommation de produits alimentaires en analysant la portée politique de ces choix.

La consommation est le moteur de nos économies. Au niveau collectif, elle permet de maintenir un taux de croissance élevé, souvent perçu comme le Graal économique et politique. Au niveau individuel, elle permet d'affirmer son statut social grâce à l'achat et la possession d'une multitude de biens. Mais la consommation favorise aussi l'accroissement des inégalités, l'épuisement des ressources de la planète, donc à long terme, elle constitue une nuisance pour le bien-être individuel et collectif. Cette conférence propose de mettre en perspective les bienfaits et les méfaits d'une société de consommation, d'ouvrir des pistes de réflexions sur la décroissance et des modèles alternatifs de société.

8

Date	Jeudi 27 février 2020
Heure/Durée	de 19h30 à 21h00
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 20.–
Conditions	Minimum 10 participants



3. Le décodage de la biogénéalogie

Conférence donnée par **Fernande Piguet**, kinésiologue diplômée, coach de vie et thérapeute familiale.

La biogénéalogie permet de comprendre le sens de la maladie (le mal a dit) à travers son histoire familiale. Elle est fondée sur l'idée que nos comportements de vie résulteraient implicitement d'adaptations et de stratégies gagnantes de survie, en lien avec ce qui nous a été transmis et appris.

Cette discipline thérapeutique peut répondre à toute personne qui se trouve à un moment donné de son existence bloquée dans ses stratégies, dans l'incompréhension de ses peurs (adaptées ou non au vécu du moment), dans ses répétitions continues avec l'impression qu'il y a chez elle des choses qui ne lui appartiennent pas.

La biogénéalogie propose de ne pas attendre d'en arriver au stade de l'ordre du vital pour rééduquer ce qui est considéré comme un handicap, afin de ne pas atteindre le point de non-retour (la limite du supportable pour la personne).

Fernande Piguet nous propose une initiation dans ce monde méconnu de la biogénéalogie qui a transformé sa vie et celle de tant d'autres personnes qui faisaient face à des peurs, des blocages, sans comprendre leur origine.

Date	Jeudi 26 mars 2020
Heure/Durée	de 19h30 à 21h00
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 20.–
Conditions	Minimum 10 participants



4. BDFIL – Festival de bande dessinée Lausanne

Dominique Radrizzani est historien de l'art, directeur artistique de BDFIL et de la revue Bédéphile et ex-directeur du Musée Jenisch de Vevey.

Le saviez-vous ? La bande dessinée – ou neuvième art – est le seul langage artistique jamais inventé par un Suisse. Comment sortir la bande dessinée de ses cases pour la déployer dans l'espace ? Promenade dans les coulisses du festival BDFIL, en compagnie de son directeur artistique.

Date	Jeudi 2 avril 2020
Heure/Durée	de 19h30 à 21h00
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 20.–
Conditions	Minimum 10 participants



5. L'atelier du luthier

Venez découvrir un atelier où violons, altos et violoncelles côtoient archets et cordes, où des instruments anciens se partagent la vedette avec des instruments neufs.

Des explications vous seront fournies sur la construction ou la restauration d'un violon, sur l'importance de l'archet et des réglages, sur ce qui distingue un bon violon d'un excellent violon, sur ce que vous aurez envie de savoir...

Puisse cette visite vous faire aimer le monde de la lutherie, peut-être reprendre le violon ou le violoncelle que vous avez laissé de côté depuis quelques années, ou vous motiver à faire estimer l'alto dont vous avez hérité...

11

Date	Lundi 20 janvier 2020
Heure/Durée	de 17h00 à 18h30 , rendez-vous à l'atelier à 16h50
Lieu	Lausanne, Atelier du Maître luthier John-Eric Traelnes, rue Neuve 9
Prix	CHF 25.-
Conditions	Minimum 10, maximum 15 participants



6. À l'identification et découverte des arbres

Balade organisée par **Yves Giroud**, accompagnateur en randonnée breveté.

Élément essentiel de la nature et de la vie sur notre Terre, l'arbre a souvent été au centre des préoccupations et de la vie des hommes. Mais le connaissons-nous vraiment ? Comment le reconnaître, comment le déterminer ? Au cours de cette activité, nous tenterons d'en savoir un peu plus sur cet élément indissociable de l'homme ; son écorce, son fonctionnement, son cœur...

Sortie nature, guidée et animée de manière ludique par M. Yves Giroud, axée sur l'émotion et les sens. Habits de circonstance, en fonction des conditions météo.

En cas de mauvaises conditions météorologiques, contactez l'accompagnateur au 078 / 615 19 89.

12

Date	Samedi 9 mai 2020
Heure/Durée	de 9h00 à 12h00
Lieu	Genolier, Bois-de-Chênes , le lieu de rendez-vous précis vous sera communiqué ultérieurement
Prix	CHF 40.-, café / croissant + petit guide compris
Conditions	Minimum 10, maximum 15 participants



7. Cours de peinture : Illusions picturales de la Renaissance

Cours donné par **Arina Rouzina**, artiste et enseignante d'arts visuels.

Cette année, l'atelier de peinture se dirige vers de nouvelles perspectives. Nous entrerons par le portail de la Renaissance, une période qui a marqué un tournant radical dans l'histoire de l'art. Entre les profondeurs atmosphériques et des détails époustouflants des matières, les œuvres de la Renaissance se vantent ouvertement de leurs découvertes autant qu'elles flattent par l'harmonie, la délicatesse, la douceur de leurs textures.

Je vous propose de suivre ce nouveau chemin en réinterprétant les drapés de leurs robes, en redécouvrant les transparences de leurs verres, en représentant une Renaissance au goût du jour, un regard frais et pétillant sur cette période pleine de grâce.

Et en ce qui concerne les éventuelles difficultés techniques, que ce soient vos premiers pas dans le monde de la peinture acrylique ou une habitude régulière, je vous apporterai le soutien en fonction de vos compétences techniques.

Selon les demandes, le cours de peinture pourra être reconduit pour une prochaine session.

Dates	Les lundis du 30 septembre au 18 novembre 2019 (hors vacances scolaires vaudoises)
Heure/Durée	de 19h00 à 21h00
Lieu	Nyon, Établissement secondaire de Nyon-Marens, salle de peinture, route du Stand 5
Prix	CHF 280.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 260.-), tous frais compris
Conditions	Minimum 7, maximum 8 participants



8. À vos crayons

Cours donné par **Nathalie Baumgartner**, maîtresse secondaire d'arts visuels.

« Celui qui possède un crayon et du papier a le pouvoir de transformer le monde » (John Kalman Stefansson)

Suite au cours donné l'année dernière, Nathalie Baumgartner vous propose 5 soirées qui aborderont les thèmes suivants :

1. Les valeurs – les différents crayons
2. Le dessin d'observation (1 objet)
3. Ombres et lumières
4. Dessiner un arbre
5. Dessiner un paysage avec des crayons de couleur

Crayons gris, crayons de couleur : s'approprier ces techniques en s'essayant au croquis, au dessin d'observation, tout en maîtrisant les dégradés, les mélanges de couleurs. Le crayon n'aura plus de secret pour vous !

Ce cours s'adresse aux personnes ayant déjà suivi « À vos crayons » mais également à des débutants. Selon les demandes, le cours de dessin pourra être reconduit pour une prochaine session.

Dates	Les lundis du 30 septembre au 11 novembre 2019 (hors vacances scolaires vaudoises)
Heure/Durée	de 18h30 à 20h30
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 260.– (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 245.–)
Matériel	Matériel à disposition, CHF 20.– à payer à l'enseignante au début du cours
Conditions	Minimum 6, maximum 10 participants



9. Atelier d'initiation à la permaculture

Atelier présenté par **Sarah Germanier**, paysagiste de formation, spécialisée en jardins naturels et comestibles. Diplômée d'une célèbre école de permaculture, elle met en pratique ses connaissances afin de concevoir et réaliser des jardins qui ont du sens.

La permaculture est un thème d'actualité : « publications, films conférences... ». C'est un sujet passionnant que nous vous proposons d'aborder lors de cette journée. Mais qu'est-ce que la permaculture ? Comment mettre en pratique les principes fondamentaux de permaculture chez soi ?

Lors de cette journée, nous allons découvrir la permaculture appliquée au jardin et surtout aborder un projet de design afin de mettre en pratique la théorie.

Cet atelier d'initiation comportera une matinée plutôt théorique et un après-midi créatif. Aucun travail manuel n'est prévu sur le terrain. Il n'est pas nécessaire de posséder un jardin pour participer.

Le repas de midi peut être pris à l'institution de Lavigny pour environ CHF 13.-. Boissons et produits faits maison offerts durant les pauses du matin et de l'après-midi.

15

Date	Samedi 28 septembre 2019
Heure/Durée	de 9h00 à 17h30
Lieu	Lavigny, Taïga, Inspiration Nature, Route du Vignoble 101
Prix	CHF 120.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 115.-)
Conditions	Minimum 8, maximum 11 participants



10. Visite d'un studio de musique et improvisation

Gaël Schüpbach, musicien indépendant, professeur de musique, depuis 20 ans, vous fera visiter son studio.

« *La créativité est présente à chaque instant, elle naît au quotidien.* »

Déroulement de l'après-midi :

1. Visite du studio alternatif polyvalent (2 salles tout équipées) : Histoire du local 123, photos du déroulement des travaux, pourquoi une salle polyvalente. Technique studio, traitement du son, enregistrements, acoustique, répétitions, cours de musique, concerts d'élèves, clips vidéos. Extrait du travail interne du Studio MGS, écoute des productions de MGS studio, extrait de clips vidéos.

2. Atelier improvisation :

« *Tout le monde peut faire de la musique!* » Présentations des instruments : guitare, basse, batterie, chant. Vous pourrez tester les instruments sur place, le but étant de se laisser aller à l'improvisation, créer ensemble des ambiances, faire une jam, un bœuf, dans la simplicité et le partage. Vous n'êtes pas musicien ? Pas de problème, Gaël sera là pour vous montrer quelques bases !

Vous ne souhaitez pas participer ? Vous pouvez simplement apprécier le moment musical en profitant d'un apéritif, bien installé dans le coin chill out.

Vous pourrez aussi repartir avec un CD de MGS production.

Date	Samedi 5 octobre 2019
Heure/Durée	de 14h00 à 17h00 , rendez-vous à 13h50
Lieu	Gland, Chemin de la Crétaux 2, local 123
Prix	CHF 45.-, y compris apéritif
Conditions	Minimum 6, maximum 8 participants



11. Stage de vitrail selon la méthode Tiffany

Catherine Hervé, créatrice, vous permettra de réaliser un miroir selon la méthode Tiffany.

Ce cours vous permettra de découvrir toutes les étapes et méthodes de l'art du vitrail avec la méthode créée par l'américain Louis Comfort Tiffany (1848-1933).

1. Initiation au travail du verre : coupe manuelle et polissage à la meule
2. Sertissage au ruban de cuivre
3. Soudure avec le fer à souder avec des baguettes à base d'étain
4. Patine des soudures (si désiré)

17

Photos disponibles sur notre site : www.upcj.ch

Date	Samedi 2 novembre 2019
Heure/Durée	de 9h00 à 12h00 et 13h30 à 16h30
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 100.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 95.-)
Matériel	CHF 30.- à 50.- à payer directement sur place à l'animatrice
Conditions	Minimum 7, maximum 10 participants



12. Cours de couture : poncho et jupe

Cours donné par **Marie Matsuwani**, créatrice de mode et enseignante en activités créatrices sur textiles.

En deux soirées, venez réaliser un poncho tout doux pour l'automne ainsi qu'une petite jupe passe-partout.

Il n'est pas nécessaire de s'y connaître en couture pour suivre ce cours, mais il faut savoir utiliser une machine à coudre. Les deux modèles sont faciles à réaliser.

Photos disponibles sur notre site : www.upcj.ch

Les inscriptions doivent se faire **au minimum 2 semaines avant le début du cours** de façon à pouvoir convenir d'un jour pour aller choisir les tissus.

18

Dates	Les mardis 12 et 19 novembre 2019
Heure/Durée	de 19h00 à 21h00
Lieu	Nyon, Établissement secondaire de Nyon-Marens, route du Stand 5
Prix	CHF 80.– (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 75.–)
Matériel	CHF 36.– pour le poncho et CHF 30.– pour la jupe à payer directement à l'animatrice.
Conditions	5 participants



13. Création d'une guirlande lumineuse

Activité animée par **Marie Matsuwani**, créatrice de mode et enseignante en activités créatrices.

Venez créer une jolie guirlande lumineuse pour éclairer vos soirées d'hiver !

Photos disponibles sur notre site : www.upcj.ch

Date	Samedi 30 novembre 2019
Heure/Durée	de 9h00 à 12h00
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 40.-
Matériel	CHF 30.- à payer directement sur place à l'animatrice
Conditions	Minimum 6, maximum 8 participants



14. Anglais

Cours donné par **Lara Epiney Takache**, enseignante d'anglais avec plus de 10 ans d'expérience d'enseignement aux adultes, licence ès lettres de l'université de Lausanne et certificat d'enseignement de l'université de Cambridge (CELTA).

Il s'agit d'un cours pour débutants / faux débutants, pour toute personne ne possédant aucune ou très peu de connaissances de la langue.

Objectifs : exercer la conversation, la compréhension orale, la lecture et l'écriture. Apprendre la grammaire de base, se familiariser avec du vocabulaire de tous les jours. Pouvoir comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes. Arriver à « se débrouiller » dans des situations simples de tous les jours en milieu anglophone. Priorité sera donnée à l'oral, mais lecture et écriture seront aussi exercées.

Cours trimestriel (10 semaines), prolongeable sur les 2 trimestres suivants si le nombre de participants est suffisant.

Dates	Les mardis du 1^{er} octobre au 17 décembre 2019 (hors vacances scolaires vaudoises)
Heure/Durée	de 19h30 à 21h00
Lieu	Nyon, Établissement secondaire de Nyon-Marens, route du Stand 5
Prix	CHF 300.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 285.-)
Niveau requis	débutants / faux débutants
Matériel	Livre de cours et brochure d'exercices : méthode face2face, 2ème édition (environ CHF 70.-) à la charge des participants
Conditions	Minimum 7, maximum 10 participants



15. Italien

Cours donné par **Lara Margiotta**, enseignante d'italien, diplômée en littérature italienne et histoire de l'art de l'université de Lausanne.

Objectifs : Continuation du cours débutants de l'année dernière

Ce cours s'adresse aux personnes qui ont déjà eu l'occasion d'entrer en contact avec la langue italienne – même si ce n'est que d'une façon générale et superficielle – et souhaiteraient approfondir et développer leurs connaissances à propos de la langue et la culture italiennes.

L'apprentissage de la grammaire ne sera pas le seul but du cours : au travers de différentes activités, les étudiants apprendront un lexique de base qui pourra les aider dans la communication au travail ou lors de vacances en Italie.

21

Cours trimestriel (10 semaines), prolongeable sur les 2 trimestres suivants si le nombre de participants est suffisant.

Dates	Les mercredis du 25 septembre au 11 décembre 2019 (hors vacances scolaires vaudoises)
Heure/Durée	de 19h00 à 20h30
Lieu	Nyon, Établissement secondaire de Nyon-Marens, route du Stand 5
Prix	CHF 300.– (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 285.–)
Niveau requis	A1 / A2
Matériel	Livre de cours : «Nuovo Espresso A1. Libro dello studente e esercizi» (ISBN : 978-88-6182-317-4) à la charge des participants
Conditions	Minimum 7, maximum 10 participants



16. Espagnol

Cours donné par **Lourdes Rosell Tor**, enseignante ELE (espagnol comme langue étrangère).

Objectifs : apprendre les connaissances nécessaires pour partir en vacances. Gérer des situations telles que « au restaurant, à l'aéroport, prendre un taxi, demander l'heure, etc. ». Apprentissage du vocabulaire et de la grammaire de base. Connaître les plats typiques, la culture du pays.

Place est donnée principalement à l'oral. Dès le début, l'enseignante ne parle qu'en espagnol.

Cours trimestriel (10 semaines), prolongeable sur les 2 trimestres suivants si le nombre de participants est suffisant.

22

Dates	Les jeudis du 26 septembre au 12 décembre 2019 (hors vacances scolaires vaudoises)
Heure/Durée	de 19h30 à 21h00
Lieu	Nyon, Établissement secondaire de Nyon-Marens, route du Stand 5
Prix	CHF 300.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 285.-)
Niveau requis	Débutants / faux débutants
Matériel	Photocopies à la charge des participants
Conditions	Minimum 7, maximum 10 participants



17. Les grandes femmes qui ont changé l'histoire

Cours donné par **René Armellino**, docteur en histoire de l'art, licencié auprès de l'Université de Florence.

Dans un monde où les hommes ont souvent prévalu avec orgueil, certaines femmes sont tout de même parvenues à émerger de l'ombre et à imposer leurs volontés. Souvent dotées des qualités les plus remarquables, elles durent systématiquement faire preuve d'une intelligence démesurée pour surpasser leurs concurrents masculins.

Durant ce cours, nous vous proposons de découvrir le destin exceptionnel de plusieurs grandes dames qui ont changé la face du monde. Nous parlerons bien évidemment de l'Histoire européenne, mais nous essaierons également de comprendre la sensibilité de ces grandes personnalités au travers des témoignages artistiques qu'elles nous ont laissés.

Aliénor d'Aquitaine (1122-1204) – Anne d'Autriche (1601-1666) – Marguerite d'Autriche (1480-1530) – Christine de Bourbon (1606-1663) – Catherine de Médicis (1519-1589) – Marie-Caroline d'Autriche (1752-1814) – Marguerite de Parme (1522-1589)

Le cours sera illustré par de nombreuses images numériques.

En outre, un bref résumé sera distribué à la fin de chaque séance afin de faciliter l'apprentissage des différentes notions que nous aurons développées durant ce cours.

Dates	Les mardis du 1^{er} octobre au 3 décembre 2019 (hors vacances scolaires vaudoises)
Heure/Durée	de 19h45 à 21h15
Lieu	Nyon, Gymnase, bâtiment principal, salle 102, route de Divonne 8
Prix	CHF 160.– (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 155.–)
Conditions	Minimum 10 participants



18. La soixantaine. Saine et Zen !

Cours animé par **Ellen Kocher**, Masters Coaching Santé / Nutrition, Coach certifiée ICF, Économiste diplômée.

Description : une alimentation saine, de l'activité physique régulière et un sommeil adéquat sont à la base d'une bonne santé et d'une hygiène de vie saine. Toutefois, il n'est pas facile de s'y retrouver parmi autant de théories et encore plus difficile de changer de comportement. Dans ces cours, nous cherchons à mieux comprendre les incidences de l'alimentation, le mouvement, le sommeil et nos priorités sur notre santé, notre forme et notre état général. Nous souhaitons motiver, étape par étape, des changements durables qui améliorent santé et bien-être afin de pouvoir s'épanouir pleinement dans la vie bien au-delà des 60 ans !

Méthode : Ce cours pragmatique et participatif vise à motiver le changement de comportement au niveau alimentation, mouvement et sommeil. Il comprend un apprentissage des théories récentes et leurs liens à la santé et au bien-être. Chaque participant quittera le cours avec un plan d'action personnalisé et des recettes concrètes pour relever les défis de la vie moderne.

Ellen Kocher aide les participants à comprendre les choix concernant l'hygiène de vie leur convenant le mieux, sans avoir recours à un régime spécifique ou à une seule façon de vivre.

Dates	Les jeudis du 31 octobre au 21 novembre 2019
Heure/Durée	de 19h00 à 20h30
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 80.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 75.-)
Conditions	Minimum 10 participants



19. Visions d'art sacré : du vitrail gothique aux paysages peints de Chine

Cours donné par **Patrick Ringgenberg**, diplômé en sciences religieuses, docteur en histoire et chercheur associé à l'IRCM (Université de Lausanne).

Quel est le point commun entre le vitrail médiéval, l'icône byzantine, les illustrations persanes de textes mystiques, et la peinture de paysage chinoise ? Toutes ces expressions picturales, par des voies différentes, ont tenté de transcrire une expérience spirituelle, une vision du monde et de l'Invisible. De l'Occident à la Chine, ce cours proposera un parcours à la fois historique, esthétique et philosophique entre différentes expressions picturales marquées par une contemplation et une symbolique d'ordre sacré.

25

Dates	Les mercredis du 27 novembre au 11 décembre 2019
Heure/Durée	de 19h00 à 21h00
Lieu	Nyon, Gymnase, nouveau bâtiment, route de Divonne 8
Prix	CHF 90.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 85.-)
Conditions	Minimum 10 participants



20. Le Léman et Hergé

Dominique Radrizzani est historien de l'art, directeur artistique de BDFIL et de la revue Bédéphile et ex-directeur du Musée Jenisch de Vevey. Il vous propose un cours en 2 soirées :

1. Lemancolia

Réputé le premier paysage réaliste de l'histoire de l'art (Konrad Witz), le lac Léman connaît au cours des siècles une fortune artistique hors du commun, aux enjeux surprenants. Au cœur de l'Europe, sur le chemin des artistes qui descendent en Italie, l'immense nappe d'eau offre au voyageur une double perspective. Le mélange lac-montagnes et la rotondité perceptible de la terre, quand on se trouve sur les coteaux avoisinants, favorisent l'impression de paysage planétaire (Bruegel, Turner, Hodler, Kokoschka, Duchamp). Or ce miroir du monde se double d'un miroir de l'âme...

2. Hergé et le Léman

Le 4 mai 1955, le taxi à bord duquel se trouve Tintin fait une embardée et plonge dans le lac Léman. C'est ainsi, entre Genève et Nyon, que s'achèvent brutalement les aventures du jeune héros, sous le regard choqué d'un cygne. Les jeunes lecteurs de 7 à 77 ans du journal Tintin devront attendre une interminable semaine pour être rassurés sur son sort. Mais ce que le journal ne leur apprendra jamais, c'est que six ans plus tôt et au bord du même Léman, Hergé avait déjà voulu tuer Tintin, plus radicalement presque...

Dates	Les lundis 2 et 9 décembre 2019
Heure/Durée	de 19h30 à 21h00
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 40.-
Conditions	Minimum 10 participants



21. Des hommes et de la lumière : une brève histoire de l'astronomie

Cours donné par **Jean Aellen**, enseignant.

De tout temps, l'homme a tourné son regard vers le ciel et cherché à comprendre ces spectacles mystérieux de l'espace et du temps, de la lumière et des ténèbres, de l'ordre et du chaos... Vieille de plusieurs milliers d'années, l'astronomie a traversé nombre de civilisations comme celles de la Mésopotamie, de l'Égypte, de la Grèce, de l'Inde ou de la Chine, entre religions, philosophies, mythes et connaissances scientifiques. Quant à l'astronomie moderne, elle doit notamment son développement extraordinaire aux avancées des mathématiques et de la physique, ainsi qu'à l'invention d'instruments d'observation toujours plus sophistiqués.

27

Résumer toute l'histoire de l'astronomie en quelques lignes ou en quelques heures est impossible... Le cours proposé ici permettra de donner divers éclairages sur les découvertes et les savoirs marquants de cette science passionnante, sur ces hommes et ces femmes qui ont permis, au fil du temps, de décrypter une partie des énigmes du cosmos. Un magnifique et long voyage...

Les présentations, agrémentées de nombreuses images, sont accessibles à tous et ne demandent aucune connaissance particulière.

Dates	Les mardis du 7 janvier au 11 février 2020 (sauf 28 janvier)
Heure/Durée	de 19h30 à 21h00
Lieu	Nyon, Gymnase, bâtiment principal, salle 102, route de Divonne 8
Prix	CHF 100.– (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 95.–)
Conditions	Minimum 10 participants



22. Athènes et la démocratie en Grèce antique : si lointaine ou si proche de la nôtre ?

Cours donné par **Fabien Loi Zedda**, Professeur ordinaire et Doyen HEIG-VD, Président d'honneur de l'UPL.

Problèmes de démocraties antiques et modernes. Monsieur Loi Zedda traitera de ce sujet qui nous concerne tous en s'appuyant sur les exemples que nous donne l'histoire, mais aussi sur ses expériences personnelles d'élu et de Constituant vaudois.

Toutes les séances seront illustrées par des documents audio-visuels et un dossier sera remis à chaque participant.

Dates	Les mercredis 8 et 15 janvier 2020
Heure/Durée	de 18h45 à 21h00
Lieu	Nyon, Gymnase, bâtiment principal, salle 102, route de Divonne 8
Prix	CHF 60.– (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 55.–)
Conditions	Minimum 10 participants



23. Notre mémoire, un capital à préserver et à améliorer

Cours-atelier animé par **Michèle Michellod**, psychopédagogue, qui a animé, entre autres, l'Atelier Réveil-Mémoire à UNI3, Genève.

La mémoire se modifie avec l'âge, mais elle ne nous lâche pas si nous savons nous y adapter. Il s'agit de mieux la connaître et de l'entretenir pour mieux en profiter.

Conseils, règles d'or, exercices, stratégies de mémorisation à court et à long terme vous seront proposés dans une atmosphère conviviale au cours de cette rencontre d'une journée.

Date	Samedi 1^e février 2020
Heure/Durée	de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 16h30
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 100.– (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 95.–)
Conditions	Minimum 8, maximum 15 participants



24. Littérature et voyage

Cours donné par **Marie-France Purro**, enseignante de français et histoire au Collège Mme de Staël (secondaire II) à Genève.

Ce cours, réparti en quatre rencontres, s'intéresse à la notion du voyage dans l'espace littéraire occidental.

Nous commencerons cette exploration par l'évocation de L'Odyssee, grand poème épique de l'Antiquité. En quoi ce texte fondateur a-t-il influencé la pensée occidentale ? Il s'agira ensuite de voir, à travers quelques auteur(e)s, quelles fonctions peut endosser le récit d'un voyage. À la Renaissance, Montaigne accomplit quelques voyages en Europe ; il lit aussi les premiers récits de la découverte du Nouveau Monde. Nous observerons comment sa réflexion s'articule autour du relativisme et de la confrontation des cultures. Au siècle des Lumières, le voyage, comme élément de narration, devient prétexte pour observer les travers de la société. Les inégalités de l'Ancien Régime, la toute-puissance de l'Église et de la monarchie absolue sont les cibles des philosophes. Nous aborderons quelques-unes de ces œuvres mordantes, qui, sous le couvert de l'humour et de l'exotisme, dénoncent et appellent au changement. Nous nous intéresserons ensuite à des auteur(e)s qui voyagent réellement, et dont l'œuvre est nourrie par cet appel de l'ailleurs. Récits de voyage, rencontres de l'autre mais aussi fuites ou expériences mystiques...

30

Dates	Les mercredis 22, 29 janvier, 5 et 26 février 2020
Heure/Durée	de 19h00 à 20h30
Lieu	Nyon, Gymnase, bâtiment principal, salle 102, route de Divonne 8
Prix	CHF 80.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 75.-)
Conditions	Minimum 10 participants



25. Les arts du Tibet

Conférences données par Dr **Amy Heller**, chercheuse affiliée à l'équipe Tibet du Centre de recherche des civilisations de l'Asie Orientale (Paris) et à l'Institut des Sciences Religieuses de l'Université de Berne, historienne d'art et tibétologue, auteure de nombreux livres.

Deux conférences sur le développement historique et esthétique, les techniques et les traditions de la peinture et la sculpture dans l'art tibétain, sans oublier les œuvres archéologiques en or et argent ainsi que les textiles sont au programme. Elles seront illustrées par des œuvres observées in situ au Tibet et dans l'Himalaya, ainsi que par des œuvres de musées et des collections privées, particulièrement le Tibet Museum à Gruyères.

31

Dates	Les lundis 27 janvier et 3 février 2020
Heure/Durée	de 19h30 à 21h30
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 60.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 55.-)
Conditions	Minimum 10 participants



26. Roches, éléments constitutifs de nos paysages

Cours présenté par **Jean-Marc Walther**, anciennement chargé de cours à l'EPFL et organisateur en formation continue à la HEP (géographie et géologie). Egalement collaborateur pour le Service géologique national suisse.

Qu'elles soient issues des profondeurs des océans ou proviennent des colères volcaniques, les roches ont façonné nos reliefs ; véritables mémoires de notre planète, elles nous racontent des histoires qui modifient notre perception du temps et de l'espace.

Ce cours présentera les différents types de roches (magmatiques, métamorphiques, sédimentaires), leur évolution dans le temps (milieux de formation, processus de mise en place et phénomènes d'érosion), ainsi que leur utilité économique.

Afin de visualiser sur le terrain ce qui a été abordé durant ces heures de cours, 4 excursions seront organisées, d'entente avec les participants.

Dates	Les mercredis du 4 au 25 mars 2020
Heure/Durée	de 19h00 à 21h00
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 120.– (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 115.–)
Conditions	Minimum 10 participants



27. Mozart vous écrit

Cours donné par **Roger Bucher**, grand connaisseur de Mozart, compositeur des textes intercalaires pour la mise en scène du Requiem de Mozart par l'ensemble Choral de la Côte au Théâtre du Jorat en 2012.

Monsieur Bucher vous propose un voyage musical autour de la correspondance de Mozart entre 1778 et 1791.

Dates	Les lundis 9 et 16 mars 2020
Heure/Durée	de 19h00 à 21h00
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 60.- (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 55.-)
Conditions	Minimum 10 participants



28. Le transhumanisme

Philippe Glardon, D^r ès lettres, chargé de cours à l'UNIL, Faculté de biologie et médecine

« Le bébé qui vivra mille ans est déjà né », « la mort sera bientôt vaincue », « Can Google Solve Death? », « le cerveau humain est en passe de pouvoir être téléchargé »...

Autant de phrases-choc qui se multiplient dans les médias, provoquant espoir, anxiété ou incrédulité. Avons-nous affaire à un effet de mode, à une tentative de mainmise des géants du web (les fameux GAFA) sur les corps et les consciences ou, alors, le discours transhumaniste est-il symptôme d'une mutation profonde des rapports entre la science et la société ?

Ce cours a pour but de faire le point sur une problématique dont les enjeux sont autant émotionnels, qu'économiques et sociétaux. Nous en aborderons ainsi les aspects historiques, ainsi que les rapports entre science et société, sous les angles aussi bien éthique que technologique, de façon à fournir les outils propres à susciter une réflexion rationnelle, au travers de quelques exemples concrets.

34

Dates	Les lundis du 24 mars au 7 avril 2020
Heure/Durée	de 19h00 à 20h30
Lieu	Nyon, École du Rocher, bâtiment A, salle de conférence, 1^{er} étage, chemin de Prélaz 5
Prix	CHF 60.– (couples, apprentis, étudiants, AVS CHF 55.–)
Conditions	Minimum 10 participants

Organisation de l'UPCJ

L'Université Populaire de la Côte et du pied du Jura est une organisation à but non lucratif gérée entièrement par des personnes bénévoles qui ont un intérêt pour la formation des adultes et la culture.

Bureau du Comité

M. Claude Guenot, Président

Mme Roseline Mills, programme des cours

Mme Lilly Steimer, inscriptions et comptabilité

36

Membres

Mme Nadia Bechtel

Mme Michèle Campus

M. Jean Delacrétaz

Mme Laurence Franchi

M. Ian Green

Mme Ascension Llanos

Mme Daniela Rinaldi

graphisme et mise en page par **lemoned design**

Université Populaire de la Côte et du pied du Jura – 2019



CAISSE D'ÉPARGNE DE NYON

CONTACTEZ-NOUS

PRÉVOYANCE CEN
pour vos futurs projets

RELAIS.COM / www.relais.com.ch

www.CEN.ch

RÉGIONALE ET FIÈRE DE L'ÊTRE
Rue St-Jean 11 - 1260 Nyon - T 022 994 77 77



Membre de l'Association
des Universités Populaires Suisses



Avec le soutien des communes
de Nyon et de Gland ainsi que du Service
des affaires culturelles de l'État de Vaud.

